
DIJANA GAJIĆ

DATUM ROĐENJA: 4. 9. 1984.



DIJANA.06@GMAIL.COM



+0387 65 697 039



[HTTPS://BA.LINKEDIN.COM/IN/DIJANA-GAJIĆ-263A2782](https://ba.linkedin.com/in/dijana-gajić-263a2782)

WEBSITE: CATRINNOISE.COM

ZANIMANJE

Diplomirana profesorica srpskog jezika i književnosti
(Odsjek za srpski jezik i književnost, Filološki fakultet, Univerzitet u Banjoj Luci, 2009)
Master rodni studija
(Rodne studije, ACIMSI, Univerzitet u Novom Sadu, 2013)

OBLASTI INTERESOVANJA

- lektura
 - nezavisni istraživački rad u oblasti rodni studija (diskurs-analiza, reprezentacija žena u medijima, diskurs o majčinstvu, rodno osjetljiv jezik).
 - aktivizam u oblasti reproduktivnih prava žena
 - muzika (kantautorka pod imenom Catrin Noise)
-

RADNO ISKUSTVO

- stalno zaposlena kao lektorka u firmi „Color Media B-H“ odnosno „Svijet print“ od maja 2012. godine do danas (magazini „Ljepota i zdravlje“, „Moja beba“, „Grazia“ (italijanska licenca), „Pošalji recept“, „Torte i kolači“)
 - lektorka u firmi „Color Media B-H“ (magazini „Moja beba“ i „Svijet“) februar 2010 – juli 2011.
 - honorarni novinarski rad za internet magazin „Buka“, januar 2010 – mart 2010.
 - bibliotekarka u biblioteci Škole jezika „Kembridž centar“, novembar 2007 – mart 2008.
-

VOLONTERSKI RAD

- jedna od osnivačica neformalne grupe građana i građanki DRIP (2014), koja se bavi reproduktivnim pravima žena u Banjaluci i BiH;
 - volonterski kamp u Tofiji (Italija, 2012), 10 dana;
 - volonterka u javnoj kuhinji „Obrok ljubavi“ od avgusta 2011. do januara 2012. godine
 - volonterski ekološki kamp, Struga (Makedonija; 2003), 12 dana, organizator: UNDP
-

NAUČNI RADOVI, UČEŠĆA I PRISUSTVA NA NAUČNIM SKUPOVIMA I RADIONICE (prema datumu učešća)

- prezentovanje rada „**Discursive Construction of Pregnancy in Patriarchal Paradigm**“ (autorke Dijana Gajić i Milana Piljak) na naučnoj konferenciji „Communication between Domination and Emancipation“ (jun 2016, Banja Luka; organizatori: Komunikološki koledž Kappa Phi i Fakultet političkih nauka Univerziteta u Banjoj Luci).
- pohađanje radionice „**Mirovno novinarstvo (rod, konflikt i mediji)**“ (15–16. 9. 2014; organizatori: „Mediacentar“ (Sarajevo) i „Kvina til kvina“. Predavači: Pernilla Ahlsén and Jake Lynch).
- objavljen rad „**Reprezentacija majčinstva u pisanim medijima za žene: analiza diskursa**“ (oktobar 2013, Digitalne medijske tehnologije i društveno-obrazovne promene 3, Filozofski fakultet Univerziteta u Novom Sadu)
- prezentovanje rada „**Reprezentacija majčinstva u pisanim medijima za žene**“ (4. 10. 2013, Peta međunarodna naučna konferencija „Mostovi medijskog obrazovanja“, organizator: Univerzitet u Novom Sadu)

- odbranjen master rad „**Kritička analiza diskursa u rodnim studijama: pisani mediji namijenjeni ženama**“ (ACIMSI, Univerzitet u Novom Sadu, 2013)
 - prisustvo na Međunarodnoj konferenciji „**Europe Here and There: Analysis of Europeanization Discourse in the Western Balkans Media**“ (juni 2013, Sarajevo)
 - objavljen rad „**Analiza diskursa javnih i privatnih TV emitera u BiH: izvještavanje o socijalno isključenim grupama**“ (Ognjen Radović i Dijana Gajić) (Novembar 2013, Medijski dijalozi, godina VI, broj 17, Istraživački medijski centar Podgorica)
 - prezentovanje rada „**Analiza diskursa javnih i privatnih TV emitera u BiH: izvještavanje o socijalno isključenim grupama**“ (autori Ognjen Radović i Dijana Gajić) na Drugoj međunarodnoj naučnoj konferenciji „Mediji, siromaštvo i socijalna isključenost“ (2. juni 2012, organizator: Filozofski fakultet, Univerzitet u Novom Sadu)
 - prisustvo na međunarodnom naučnom skupu „**Kritičke kulturološke studije u postjugoslovenskom prostoru**“ (Banjaluka, 9. 11. 2011, organizator: Filološki fakultet Univerziteta u Banjoj Luci)
 - prisustvo na konferenciji pod nazivom „**REDaktura**“ (oktobar 2011, organizator: Centar za ženske studije, Zagreb)
 - završena **Ljetna škola rodne ravnopravnosti u Banjaluci** (avgust 2011; organizatori: Univerzitet u Banjoj Luci i Gender centar Vlade Republike Srpske)
 - prisustvo na međunarodnom seminaru „**Rodna pitanja i akademska zajednica: razmjena iskustava Španije i Bosne i Hercegovine**“ (Banjaluka, 13. maj 2011, organizator: Univerzitet u Banjoj Luci)
-

OSTALE VJEŠTINE I OBUKE

- osnivačica, članica i autorka pjesama grupe Catrin Noise* (catrinnoise.com)
- završena radionica „Izrada biznis plana“ (april 2016; organizator: CDP „Globus“).
- završen onlajn kurs „Uvod u muzičku produkciju“ (Introduction to Music Production) (mart–april 2013; www.coursera.org)
- završena obuka „Poslovna komunikacija“ (24. i 25. 11. 2011. godine, Banjaluka; organizatori: Gradska razvojna agencija Banjaluka – CIDEA i Agencija „Spektar“)
- poznavanje rada na računaru (MS Word, MS PowerPoint, Ableton Live, Adobe Premiere, internet, društvene mreže)

- učesnica projekta „Education for Peace“ organizovanog u tri srednje škole u BiH u organizaciji ministarstava iz BiH, međunarodne zajednice i stranih organizacija (<http://efpinternational.org/history>), (2000).

* dobitnici Nagrade akreditovanih novinara na „Demofestu“ 2008. godine

* pjesme objavljene na kompilacijama „Restart“ i „Kompilacija muzike iz BL Koble Dable 1985–2008“ (2008), na albumu „Out“ (2011), singlu „Remember“ (2014) u izdanju nezavisne britanske internetske izdavačke kuće „Fwonk“, singlu „Ruke“ (autori Akoben Electric i Catrin Noise, jun 2016).